

BEST-OF

DIST.

Ref. : 4602919

Durée :
2 jours - 14 heures**Tarif :**
Salarié - Entreprise : 1365 € HT

Repas inclus

Code Dokelio : 024466

FILMER AVEC SON SMARTPHONE

Découvrir les techniques de prise de vue avec un téléphone portable et une première initiation à un montage simple pour une diffusion sur les réseaux sociaux.

Vous avez tous dans votre poche le matériel du reporter moderne. Filmer avec son mobile est devenu incontournable dans la réalisation de vidéos. A tel point que de plus en plus de reportages d'information pour la télévision sont tournés au smartphone. Avec cette formation, nous vous proposons d'acquérir les bases pour soigner le cadre, composer votre image, filmer de beaux plans et monter vos propres productions au smartphone. Une formation essentielle pour toutes celles et tous ceux qui veulent pouvoir produire des contenus vidéos et cadrer davantage la qualité de leurs travaux.

Tout smartphone relativement récent (5 ans et moins) et pouvant faire de la vidéo suffira pour suivre cette formation. Par ailleurs, n'hésitez pas à venir avec votre propre matériel si vous en avez (kit de tournage, trépied ou adaptateur Lightning pour Iphone ou USB C pour Android) pour une prise en main plus efficace.

Pour aller plus loin : [apprenez à éditorialiser vos vidéos, à en améliorer l'impact et le sens.](#)

LIEUX ET DATES DÉTAILLÉS

[Paris](#)**26 et 27 mai 2026**

- **26/05/2026 09:00 --> 27/05/2026 17:30 à Paris**
 - 26/05/2026 09:00 --> 26/05/2026 17:30
 - 27/05/2026 09:00 --> 27/05/2026 17:30

OBJECTIFS

- Filmer comme un pro avec son smartphone.
- Filmer avec le bon kit matériel.
- S'initier au montage avec les bonnes applis.

EVALUATION

[Les compétences visées par cette formation font l'objet d'une évaluation.](#)

POUR QUI ?

Tout public.

PRÉREQUIS

Publier régulièrement sur le web.

Le CFPJ fournit le matériel (hors smartphone). **Mais n'hésitez pas à venir avec votre propre matériel (smartphone bien sûr mais aussi, kit de tournage, trépied ou adaptateur Lightning pour Iphone ou USB C pour Android).**

COMPÉTENCES ACQUISES

PROGRAMME

Pendant

Filmer avec son smartphone

Connaître l'environnement MoJo

- Panorama des genres et des vidéos créatives.
- Décoder la grammaire des images.
- Hiérarchiser les informations : construire un bon récit vidéo.
- Les techniques pour réaliser de bonnes séquences vidéo.
- Découverte des applis de tournage incontournables des plateformes Android et IOS.

Filmer avec le bon matériel

- Panorama des kits matériels et accessoires.
- Bien préparer son matériel avant le tournage.
- Maîtriser les réglages de son smartphone.
- La check-list et les pièges à éviter.

Atelier reportage

- Tournage en extérieur avec un kit mobile.
- Réussir le tournage des séquences avec les règles du découpage.
- Maîtriser la lumière et la température de couleur.
- Tourner en timelapse et en slowmotion avec son smartphone.
- Trouver des angles de vue originaux .

Réaliser un montage simple

- Monter une séquence de 30 secondes sur une appli.
- Intégrer une musique.
- La postproduction : génériques, titres.

Mettre en ligne sa vidéo

- Diffuser sa vidéo sur les réseaux sociaux.

Nombreux exercices pratiques avec tournage et initiation au montage

INTERVENANTS

Quentin Pommier

Renée Prod

Joakim AFOUTNI

Joakim AFOUTNI

Albéric BENAZETH

HUUH PRODUCTIONS

Richard DELAUME

Conférencier

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Équipe pédagogique :

Un consultant expert de la thématique et une équipe pédagogique en support du stagiaire pour

toute question en lien avec son parcours de formation.

Techniques pédagogiques :

Alternance de théorie, de démonstrations par l'exemple et de mise en pratique grâce à de nombreux exercices individuels ou collectifs. Exercices, études de cas et cas pratiques rythment cette formation.

Pour les sessions en distanciel, notre Direction Innovation a modélisé une **matrice pédagogique** adaptée pour permettre **un apprentissage et un ancrage mémoriel optimisés**. Cette matrice prévoit une alternance de **temps de connexion en groupe** et de **séquences de déconnexion** pour des travaux de mise en pratique individuels.

Ressources pédagogiques :

Un support de formation présentant l'essentiel des points vus durant la formation et proposant des éléments d'approfondissement est téléchargeable sur [votre espace apprenant](#).

Retrouvez également des ressources complémentaires ainsi que les quiz amont/aval sur notre [plateforme](#) dédiée.

[Accessibilité aux personnes en situation de handicap](#)

